



Dalle Radici dell'Anima al Corpo Vivente: Clinica Ecobiopsicologica tra Sogno, Immaginario e Simbolo

RELATORI
(ordine alfabetico)

Breno Mara, psicologa, psicoterapeuta ad indirizzo psicosomatico psicomodinamico (ANEB). Le aree di orientamento di studio sono state indirizzate nel campo della psicosomatica, delle terapie di rilassamento e dell'immaginario, con particolare riguardo agli aspetti psicosomatici e simbolici. Responsabile di docenza e Supervisore presso la Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Istituto Aneb. Nello stesso Istituto svolge l'attività di Responsabilità di gestione risorse didattiche e di Tutor. Terapeuta EMDR. È membro del Comitato scientifico della rivista *Materia Prima* ed ha al suo attivo vari contributi scientifici e pubblicazioni. Ha pubblicato dei saggi all'interno del testo *Psicosomatica e Simbolo* a cura di Diego Frigoli e nella collana *Mysterium Coniunctionis*. La base ecobiopsicologica delle immagini archetipiche. È co-autrice del Libro *Armonia nel dolore, ecobiopsicologia e antropologia della sofferenza*.

Carretta Sara, Laureata in Economia e Commercio, psicologa e Psicoterapeuta ANEB, terapeuta EMDR, in formazione continua presso la Scuola di Supervisione dell'Istituto ANEB. Collaboratrice area social ANEB e della rivista "Materia Prima".

Cavallari Giorgio, socio fondatore e direttore scientifico della Associazione Nazionale di Ecobiopsicologia, dove è docente presso la scuola di specializzazione in psicoterapia. È analista del Centro Italiano di Psicologia Analitica e dell'International Association for Analytical Psychology. Presso il CIPA è docente nella scuola di specializzazione in psicoterapia. È inoltre docente presso la Scuola di Psicoterapia SPP – Età Evolutiva di Milano. Si è occupato in particolare del tema della identità di genere e del concetto di Sé in relazione alla teoria e alla prassi della psicologia analitica e della psicoanalisi, del rapporto mente-corpo, di psicosomatica e della umanizzazione della medicina. È autore di numerosi volumi, nel 2001, *L'uomo post-patriarcale: verso una nuova identità maschile*; nel 2005, *Dal Sé al soggetto*; nel 2013, *Creatività, l'uomo oltre le crisi*. È coautore di *La psicosomatica, il significato e il senso della malattia*, con D. Frigoli e D. Ottolenghi, *La forma, l'immaginario e l'uno*, con D. Frigoli, D. Ottolenghi e E. Tortorici, *L'armonia nel dolore, ecobiopsicologia e antropologia della sofferenza*, con M. Breno, L. Menegola e N. Michelin. Ha contribuito inoltre ai volumi collettanei *Intelligenza analogica, Oltre il mito della ragione, Jung Today, Psicoterapia psicoanalitica dell'età evolutiva*. Gli ultimi testi pubblicati (2020) sono, *Le forme del male, comprensione e cura*, con Simona Gazzotti, e *L'armonia del dolore*, con Mara Breno, Naïke Michelin e Leonardo Menegola.

Colombo Sonia, psicologa e psicoterapeuta specializzata presso l'Istituto ANEB dove attualmente ricopre il ruolo di Docente e Supervisore. Terapeuta EMDR e Supervisore di équipe infermieristiche in ambito oncologico. È membro del Comitato Scientifico della Rivista *Materia Prima*.

Di Renzo Magda, Di Renzo Magda, Psicologa, psicoterapeuta dell'età evolutiva, analista junghiana e didatta, membro dell'ARPA (Associazione per la Ricerca in Psicologia Analitica) e dell'IAAP (International Association for Analytical Psychology), direttrice della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia psicomodinamica dell'età evolutiva IdO-MITE, presidente dell'ICSAT (Italian Committee for the Study of Autogenic Training, Therapy & Psychotherapy). Responsabile del Servizio di Psicoterapia dell'età evolutiva dell'IdO, ha promosso molte ricerche nell'ambito delle patologie infantili e adolescenziali, tra cui il Progetto Tartaruga per i bambini affetti da autismo. Docente in diverse scuole

di specializzazione in psicoterapia, è autrice e coautrice di numerose pubblicazioni, tra cui per i tipi delle Edizioni Magi ricordiamo: Il colore vissuto (1998), Fiaba, disegno, gesto e racconto (2a ed. 2005), I significati dell'autismo (2007), Sostenere la relazione genitori-figlio nell'autismo (2011), Le potenzialità intellettive nel bambino autistico (2011), Il processo grafico nel bambino autistico (2013), Autismo Progetto Tartaruga (2020), Genitori (2021), Sogni contagiati (2020), Hikikomori (2022), Psicoterapia on line (2023).

Frigoli Diego, Psichiatra e psicoterapeuta, Direttore e docente della Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Istituto ANEB. Già Ricercatore Confermato presso la Clinica Psichiatrica dell'Università di Milano è Fondatore del pensiero ecobiopsicologico. Autore di 50 pubblicazioni scientifiche e di successive opere, in cui ha approfondito temi riguardanti la psicoterapia del profondo, gli studi sull'immaginario, il rapporto tra segno e simbolo, gli aspetti della comunicazione dell'inconscio, le ricerche sull'alchimia e i miti, il rapporto fra l'epistemologia della medicina occidentale ed orientale e la dimensione psicosomatica degli archetipi in relazione alle malattie. Gli ultimi testi editi sono: La fisica dell'anima: riflessioni ecobiopsicologiche in psicoterapia (2013); in collaborazione con Pier Mario Biava e Ervin Laszlo Dal segno al simbolo. Il manifesto del nuovo paradigma in Medicina (2014); Il linguaggio dell'anima. Fondamenti di Ecobiopsicologia (2016); L'alchimia dell'anima. Dalla saggezza del corpo alla luce della coscienza (2017); I sogni dell'anima e i miti del corpo (2018); Il Telaio incantato della creazione. Dalla particella elementare all'alchimia dell'anima (2022).

Marini Alda, Psicoterapeuta, Psicologa Analista (CIPA, IAAP), esperta in psicosomatica (ANEB), supervisore e docente presso scuole di psicoterapia (CIPA, ANEB) su temi di psicosomatica ecobiopsicologica, età evolutiva (resp. di materia per ANEB), teoria dei sogni e dell'immaginario, terapia di gruppo (resp. di materia per CIPA), processo d'individuazione, alchimia e metodica junghiana. Effettua attività di ricerca e divulgazione, con relative pubblicazioni. È autrice dei volumi Sal o del sale della vita. Esplorazioni analitiche della materia e del simbolo (2021), Corpo dematerializzato e corpo sottile. La psicoterapia on-line e il costellarsi dell'immaginario (2022). È co-curatrice per Psicoterapia online. Lo schermo che scopre (2023), ha collaborato con il saggio "Penelope o della radice", al testo (a cura di) A. Molino, Le zattere di Ulisse (2023). È terapeuta EMDR.

Michelon Naïke, psicologa, psicoterapeuta, si è specializzata presso l'Istituto Aneb ricoprendo ora il ruolo di docente nella Scuola ed integrando la formazione EMDR. Coltiva l'interesse per la scrittura e lo studio delle radici dell'Arte dell'esplorazione, cura ed attivazione della Coscienza personale e Collettiva.

Ratti Costanza, psicologa e psicoterapeuta specializzata ANEB, dottore di ricerca in antropologia ed epistemologia della complessità. È responsabile dell'area News dell'Istituto ANEB e collabora con la rivista Materia Prima. Partecipa in qualità di relatrice alla vita culturale dell'ANEB. I suoi interessi principali riguardano il rapporto tra simbolo, natura e psicologia del profondo.

Rossato Valentina, psicologa, psicoterapeuta specializzata presso l'Istituto ANEB, in formazione continua presso la Scuola di Supervisione dell'Istituto ANEB. Ha conseguito una formazione in ambito sessuologico e nelle tecniche di rilassamento e ipnosi, collabora attivamente con la Scuola di Specializzazione Aneb.

Tarsia Cecilia, psicologa e psicoterapeuta Aneb, terapeuta EMDR, ha maturato una lunga esperienza nell'ambito della tutela minori e del penale minorile su mandato del Tribunale dei minorenni di Milano e Sesto San Giovanni. Collabora con la rivista Materia Prima e partecipa in qualità di relatrice alla vita culturale dell'ANEB.