

I culti misterici sono le prime vere religioni di salvezza individuale ad affacciarsi sulla scena del mondo antico, preconizzando l'ascesa del cristianesimo, che di fatto può dirsi una loro propagandina; si diffondono rapidamente, a partire dall'Ellenismo, in tutta l'area mediterranea. Compongono il variegato panorama delle divinità misteriche molte rappresentative personalità delle culture religiose d'Oriente, tutte naturalmente rivisitate alla luce della nuova epoca. La matrice ellenica dei riti di iniziazione ammantata di sé e fornisce significati nuovi a divinità antichissime come Iside o del tutto recenti come Serapide, creazione dei primi Tolemei. Affascinato da tali suggestioni, il chimerico discepolo di san Paolo, il cosiddetto Pseudo-Dionigi Areopagita, confezionerà un adattamento cristiano della disciplina misterica invocando la «Tenebra più che luminosa del Silenzio» entro la quale Dio rivela se stesso, negandosi. Il lessico è affine, e Dionigi invita chi voglia darsi alle «contemplazioni mistiche» (*mystika theamata*) a oscurare i propri sensi e a rimuovere ogni pensiero razionale dalla mente, chiudendosi nel silenzio di un'ignoranza assoluta. È la *katharsis*, la «purificazione» misterica: si deve abbandonare tutto ciò che è impuro, ma anche ciò che è puro; ogni cosa, santità e maculazione, appagamento e dannazione. Ci si deve liberare gradualmente dall'influenza di tutto ciò che può essere conosciuto.

Ezio Albrile è uno storico e antropologo delle religioni che si è occupato in particolare dei rapporti interattivi fra cultura ellenistica e religioni dell'Iran antico (preislamico). Numerosi sono i suoi contributi riguardanti le differenti espressioni del dualismo antico (orfismo, gnosticismo, etc.). Si è occupato in particolare delle interazioni tra mondo orientale e fenomeni «misterici» come lo gnosticismo e l'ermetismo. Ha curato e tradotto diverse opere tra cui il *De radiis, di al-Kindī* (1994) e il *Commentario di Olimpiodoro all'alchimista Zosimo* (2008), e pubblicato numerose opere di saggistica, tra cui *La tentazione gnostica* (1995), *Ermete e la stirpe dei draghi* (2010), *I Magi estatici* (2014), *L'illusione infinita. Vie gnostiche di salvezza* (2017), *Un Karma Occidentale?* (2017), *Almandal. Trattato ermetico di magia salomonica*, in coll. con E. Tortelli (2018), *Il labirinto di Ermete* (2018).

Mimesis Edizioni
Spiritualità senza Dio?
www.mimesisedizioni.it

XX,00 euro

ISBN 978-88-5754-XXX-X

MIMESIS



Ezio Albrile
Misteri pagani
Mistero cristiano



Ezio Albrile
Misteri pagani
Mistero cristiano

 MIMESIS / SPIRITUALITÀ SENZA DIO?